

## RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Referência / Maio de 2022

### 1 – Identificação

#### 1.1 - Nome Completo da OSC

Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania

#### 1.2 - Endereço Completo

Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde, São Paulo – SP.

#### 1.3 - Telefone / e-mail

(11) 2684-0980 / [infap.org@hotmail.com](mailto:infap.org@hotmail.com)

#### 1.4 – CNPJ

02.257.969/0001-78

### 2 – Representante Legal

**Nome Completo:** Mozart Ladenthin Junior

**Endereço:** Rua Pedro Bellegarde, 208 – apto 63 A - Chácara California.

**Telefone:** (11) 2684-0980

**E-mail:** [mozartlj@yahoo.com.br](mailto:mozartlj@yahoo.com.br)

### 3 – Técnico Responsável

**Nome Completo:** Raquel Pereira da Silva

**Endereço:** Rua Amadeu José de Moraes, 274 – Apto 03 – Parque Santa Rosa - Suzano - Sp

**Telefone** (11) 97194-7774

**E-mail:** [raquelpcultura@gmail.com](mailto:raquelpcultura@gmail.com)

### 4.1 – Dias e Horários de Funcionamento

| Atividade       | Dias da Semana           | Horários  |
|-----------------|--------------------------|-----------|
| Artes Plásticas | Seg, Ter, Qua, Qui, Sex  | 8h às 17h |
| Dança           | Seg, ter, qua, qui e sex | 8h às 17h |

### 4 – Serviços da Parceria

Programa Vivências Culturais

|                            |                               |            |
|----------------------------|-------------------------------|------------|
| <b>Música</b>              | Seg, Ter, Qua, Qui, Sex       | 8h às 17h  |
| <b>Teatro</b>              | Seg, Ter, Qua, Qui, Sex e Sáb | 8h às 21h  |
| <b>Circo</b>               | Seg, Ter, Qua, Qui, Sex       | 8h às 17 h |
| <b>Iniciação Artística</b> | Terças e Quintas              | 8h às 17 h |

**4.2 – Local de Realização**

| <b>Atividade</b>       | <b>Equipamento</b>                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Artes Plásticas</b> | <b>Centros Culturais:</b><br>Nelson da Cruz / Professor Luiz Antônio da Silva/ Casarão das Artes/ Monteiro Lobato                                                                                                                       |
| <b>Dança</b>           | <b>Centros Culturais:</b><br>Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi / Monteiro Lobato / Nelson da Cruz / Professor Luiz Antônio da Silva/CEU Gardenia                                                                   |
| <b>Música</b>          | <b>Centros Culturais:</b><br>Monteiro Lobato / Nelson da Cruz / Professor Luiz Antônio da Silva /Casarão das Artes/ Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi/                                                             |
| <b>Teatro</b>          | <b>Centros Culturais:</b><br>Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi / Monteiro Lobato / Professor Luiz Antônio da Silva/ Centro de Convivência/ Centro Cultural Nelson da Cruz/CEU Gardenia/Centro Cultural Casa Branca |



|                            |                                                                                                                                                          |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Circo</b>               | <b>Centros Culturais</b><br><br>Casarão das Artes/CEU Gardenia/Centro cultural casa Branca                                                               |
| <b>Iniciação Artística</b> | <b>Centros Culturais</b><br><br>Casarão das Artes/Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi/Monteiro Lobato/ Centro Cultural Nelson da Cruz |

#### **4.3 – Abrangência Territorial**

O serviço é ofertado preferencialmente aos usuários residentes no município de Suzano

#### **4.4 – Público Alvo**

Diversas faixas etárias, com ênfase à infância e adolescência e aqueles em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

#### **4.5 – Meta**

Prestar o mínimo de 16.000 horas/aulas de atividades a cada período de 12 (doze) meses.

#### **4.6 – Objetivos**

Proporcionar aos cidadãos acesso às diversas formas de manifestação e atividades culturais, associando cultura e arte como meio de inclusão social, cidadania e aprimoramento da educação, respeitando as diversidades, visando à formação e o fomento, a fim de que seja alcançado o desenvolvimento pleno do cidadão.

#### **5 – Metas Propostas**

Oferecer atividades de arte-educação e formação de público a 4.000 pessoas, a critério da Secretaria de Cultura, nas áreas de arte cênicas, artes visuais, música, cultura popular, circo, audiovisual, literatura, educação patrimonial e outros, de acordo com o número de vagas que o espaço comporta por oficina e turma.

#### **6 – Atividades Realizadas**

### **Artes plásticas Aline**

#### **Baliberdin**

A coordenadora organiza exposições, promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Filomena Camargo, Wbiracy Costa, Vinicius Mariano, Willian Ferro, Gilberto Mattos, Neusa Ferreira e Vera Cecilia.

### **Musica**

#### **Carla Shinabe de Paula**

A coordenadora organiza apresentações musicais, promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Jailton Soares, Alexandre Fernando Rocca, Ana Julia Conceição, Mariana Pantaleão, Lilian Figueiredo.

### **Teatro**

#### **Manoel Adrielson de Oliveira**

Responsável em coordenar a linguagem do teatro organiza apresentações, viabiliza e articula projetos da linguagem entre outras ações de acesso a bens culturais acompanha e orienta os instrutores Angelica Juritti, Conceni Paulino, Marcos Farias, Cauê Drumond e Suellen Santos

### **Circo**

#### **Gilmar de Souza Ferreira**

O coordenador organiza apresentações circenses, promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta o instrutor Aldo Eleandro Sobral

### **Coordenação Teatro/Formação de Público/Projetos e Editais**

#### **Aldeci Fernandes do Rego Junior**

Coordenador responsável por todos os editais e chamamentos da secretaria de cultura.

### **Comunicação – Coordenação e Apoio Técnico**

#### **Vinicius Amaral Cardozo da Conceição**

Coordenador responsável em planejar e organizar a logística e divulgação de todos os trabalhos e projetos da secretaria de cultura.

### **Literatura – Coordenação/Apoio Técnico Tiago**

**da Silva Palma**

O coordenador organiza ações voltadas para Literatura e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais.

**Coordenação das oficinas Culturais**

**Raquel Pereira** responsável por coordenar o projeto de Oficinas Culturais, acompanha os coordenadores de todas as linguagens para pensar conteúdos culturais e o acesso da comunidade aos mesmos.



## **7 – Metas Alcançadas**

No mês de maio, o Teatro Municipal Dr. Armando de Ré e demais pontos culturais da cidade recebeu a II Mostra de Dança, a Mostra envolveu grande parte da equipe da secretaria de Cultura pois houve programação extensa em duas semanas de atividades. Contou com ampla participação de público em todos os dias, com a capacidade máxima do Teatro (316 lugares) em algumas noites.

Reuniões com os instrutores sobre fechamento do primeiro semestre e finalizações das Oficinas para o fim de ano,

Reuniões de artes plásticas com os curadores das exposições contempladas na Mostra Cultura é Atitude 2022.

Durante os finais de semana dos dias 14,15, 21 e 22, aconteceram as pinturas do mural de 22 e comemorativo ao aniversário de Suzano, pelo projeto Arte Pública, realizado na Rua Tiradentes por sete artistas da cidade. O local tem em média a circulação de 2.000 pessoas diariamente.

Apoio em apresentações de teatro aprovados pelo PROAC SP no Teatro Municipal Dr Armando de Ré com os espetáculos “Lavadores de Histórias e “ Amar, verbo intransitivo”

Apoio a Festa Santa Rita de Cássia

Apoio ao Flashback no Parque

Agita Palmares, evento mensal voltado para cultura HIP HOP com participações de grupos da cidades e aulas abertas de dança urbana com oficinairos da secretaria de cultura Roda de Samba e Feira Afro no parque Max Feffer, evento mensal para receber comunidades do samba da região e do Alto Tietê e feira com mulheres empreendedoras com foco no artesanato afro.

Espetáculo “Memórias da Casa”, evento semanal em parceria com diversas escolas da rede municipal, apresentando o Casarão da Memória ao público em geral.

Circo no Casarão, evento mensal com artistas circense para trocas e vivências com aulas abertas.

Clube do Livro com Escritor Sacolinha trabalhando a obra “Quarto de despejo – Diário de uma favelada” da escritora Carolina Maria de Jesus.

Trajetória Literária com a presença do escritor Sergio Vaz

Oficinas Culturais, acontecendo em diversos espaços da cidade atendendo no mês de maio 1994 alunos.

**8 – Profissionais que atuaram no serviço**

| Nome Completo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Função                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p>Ana Carolina dos Santos<br/>Adilson Pinto Junior<br/>Bianca Z.C. dos Santos<br/>Brazilicio Chagas Netto<br/>Carlos Eduardo Gomes<br/>Cristina Aparecida de Oliveira<br/>Douglas Vince Martinez<br/>Elizabete C. De Oliveira<br/>Flavio dos Santos Brito<br/>Flavio Takeshi ChingShing Wu<br/>Juliana C Paiva Claudino<br/>Juliano Simões de Santana<br/>Jonas Faustino<br/>Kildley Warley Ferreira dos Santos<br/>Michele Franco Fernandes<br/>Renata N de Abreu<br/>Salette Alves Souza Rodrigues<br/>Tereza Cristina de Oliveira<br/>Willian Chagas</p> | <p style="text-align: center;"><b>Apoio Técnico</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <p>Aline Baliberdin<br/>Aldeci Fernandes do Rego Jr<br/>Carla Shinabe de Paula<br/>Francisco Dias<br/>Gilmar de Souza Ferreira<br/>Márcio Ribeiro<br/>Manoel Adrielson de Oliveira<br/>Odilon Pereira de Souza<br/>Tiago de Palma<br/>Valdir Evaldo Pedro<br/>Vinicius Cardozo Amaral<br/>Walter Gomes Filho</p>                                                                                                      | <p><b>Coordenadores</b></p> |
| <p><b>Artes Plásticas</b><br/>Filomena Camargo<br/>Gilberto Mattos<br/>Janaina dos Santos<br/>Neusa Ferreira<br/>Vera Cecilia<br/>Vinicius Mariano<br/>Wbiracy Costa<br/>Willian Ferro</p> <p><b>Circo</b><br/>Aldo Eleandro</p> <p><b>Dança</b><br/>Barbara F. Almeida<br/>Caroline Alcântara<br/>Isabella Gimenes<br/>Karoline Tuane da Silva<br/>Maria Izabel Jaccoud<br/>Rebeca dos Santos<br/>Thabata Thalia</p> | <p><b>Instrutores</b></p>   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <p><b>Música</b><br/>Ana Julia Conceição<br/>Alexandre F. Roca<br/>Jailton Soares<br/>Lilian Figueiredo<br/>Mariana Pantaleão<br/>Lucima Barbosa</p> <p><b>Teatro</b><br/>Angelica A S Penteadó<br/>Conceni Paulino<br/>Marcos Farias<br/>Cauê Drumond<br/>Suellen Santos</p> | <p><b>Instrutores</b></p>         |
| <p>Raquel Pereira da Silva</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Coordenação Técnica</b></p> |

## 9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços

O monitoramento será constituído de acompanhamento sistemático das oficinas desenvolvidas junto aos participantes, envolvendo reuniões periódicas, relatórios de atividades mensais elaborado pela equipe técnica, e participação nas atividades, além de pesquisa junto aos alunos participantes na avaliação das oficinas.

Acompanhamento do Plano de Trabalho com supervisões diretas e indiretas, sempre considerando e analisando os indicadores e o alcance das metas quantitativas e qualitativas.

### **Acompanhamento de Site e Mídias Sociais e Matérias Culturais**

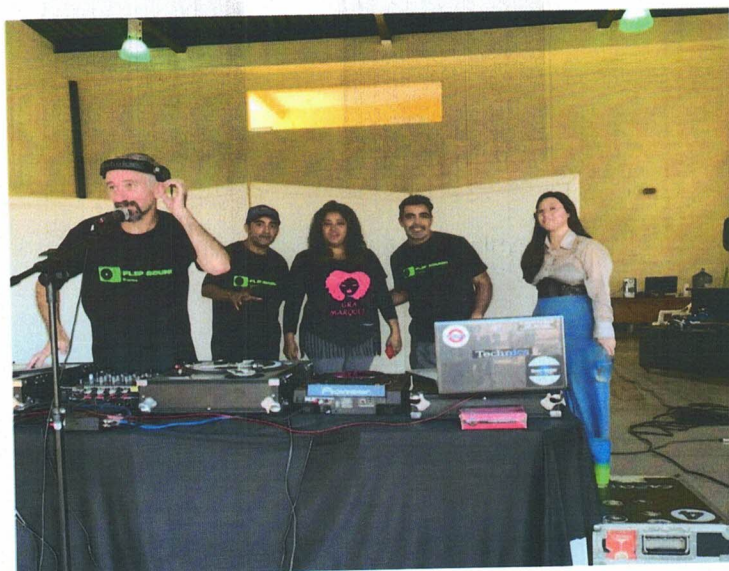


Espetáculo “ Amor, verbo Intransitivo” - PROAC





Espetáculo “ Amor, verbo Intransitivo” – PROAC



FLASHBACK NO PARQUE

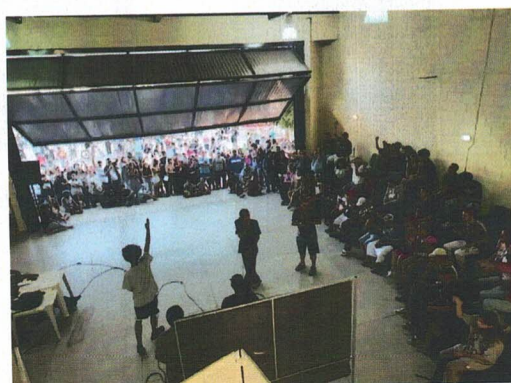
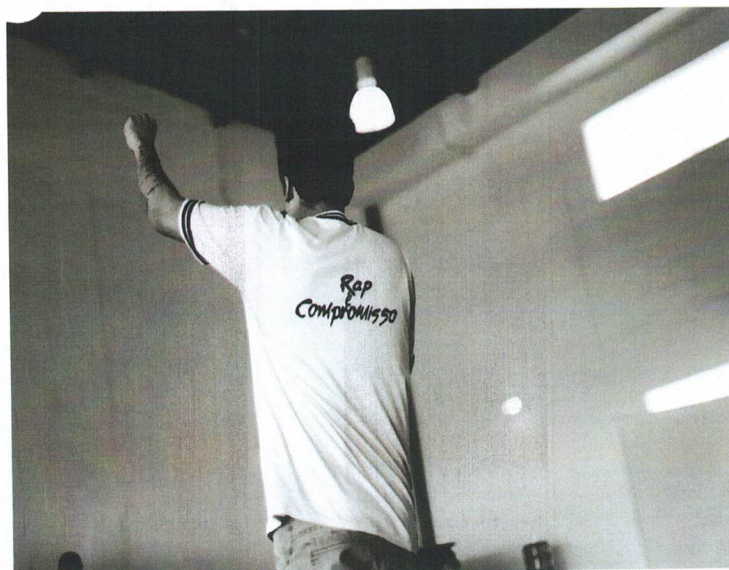


Espetáculo – Lavradores de História - PROAC



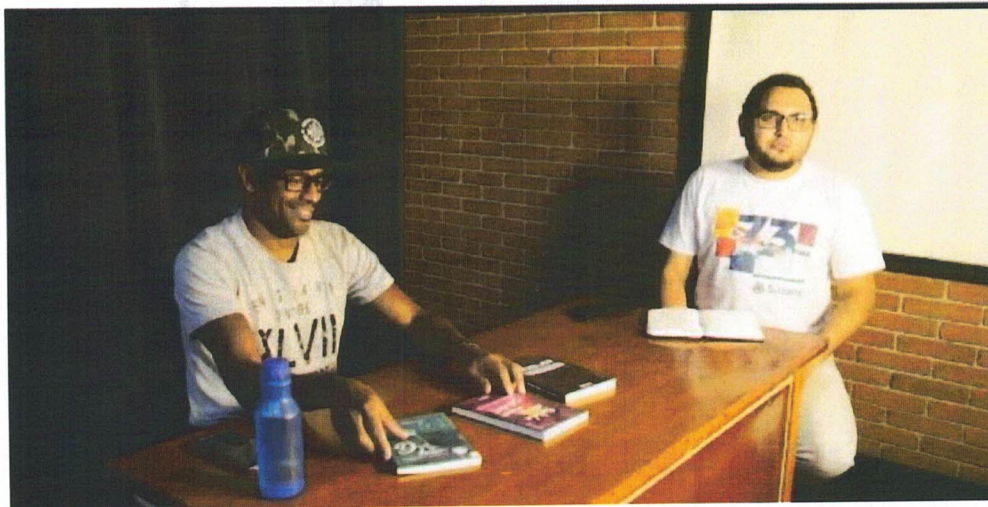
Reunião para construção do Setorial de Circo





**Agita Palmares – Evento voltado para Cultura Hip Hop com aula aberta dos oficinairos da secretaria de cultura**





Clube do Livro com o escritor Sacolinha



Polo de Música e Audiovisual é inaugurado em Suzano

<https://www.suzano.sp.gov.br/web/polo-de-musica-e-audiovisual-e-inaugurado-em-suzano/>



**Feira de Artesanato em alusão ao Dia das Mães segue até domingo**

<https://www.suzano.sp.gov.br/web/feira-de-artesanato-em-alusao-ao-dia-das-maes-segue-ate-domingo/>



**Imóvel que abriga Casarão da Memória completa 137 anos**

<https://www.suzano.sp.gov.br/web/imovel-que-abriga-casarao-da-memoria-completa-137-anos/>





**Vida na terceira idade é destaque da programação do Cineteatro Municipal em junho**

<https://www.suzano.sp.gov.br/web/vida-na-terceira-idade-e-destaque-da-programacao-do-cineteatro-municipal-em-junho/>

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SUZANO**

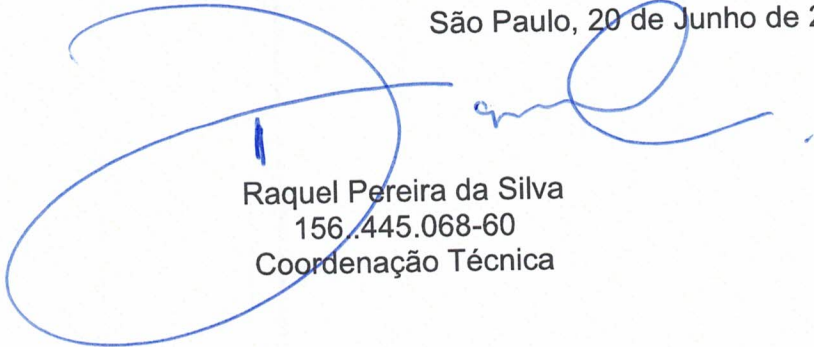
**PROGRAMA VIVÊNCIAS CULTURAIS – Maio/2022**

| <b>Função</b>                       | <b>Horas Utilizadas</b> |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>TOTAL DE HORAS COORD.</b>        | <b>1870</b>             |
| <b>TOTAL DE HORAS APOIO TÉCNICO</b> | <b>1825</b>             |
| <b>TOTAL DE HORAS INSTRUTORES</b>   | <b>1516</b>             |

OBS: O Total de horas mensal contratado para instrutores é de 1.500, no entanto no mês de maio as instrutoras de dança estiveram presentes na II Mostra de Dança dando apoio em diversas funções para além das aulas já previstas, totalizando 16 horas para além do contratado.

Por fim, segue a quantidade de horas utilizadas no mês de Maio de 2022.

São Paulo, 20 de Junho de 2022.

  
Raquel Pereira da Silva  
156.445.068-60  
Coordenação Técnica